

MARUGÁN

UN LUGAR PARA VIVIR

REVISTA MENSUAL GRATUITA Nº.30

ENERO 2024

revistamarugan@gmail.com

FELIZ 2024



TU VIVIENDA EN MARUGÁN

CONSULTORA INMOBILIARIA
DE MARUGÁN

C/. Narcisos, 90 TLF. 622 268 005

Marugán - Segovia

tuviviendaenmarugan.com



Marugán información de interés

TELÉFONOS

| | |
|-------------------------------|-------------|
| Ayuntamiento | 921 196 281 |
| | 921 196 158 |
| Biblioteca Municipal | 921 196 281 |
| Consultorio médico | 921 196 257 |
| (cita previa) | 921 483 211 |
| Centro de Salud Sg.Rural | 921 442 590 |
| Colegio | 921 196 072 |
| Guardería | 921 196 037 |
| Agua y Usos David | 915 782 215 |
| | 608 521 126 |
| Farmacia | 921 196 419 |
| Bomberos Marugán | 619 733 564 |
| Guardia Civil Sangarcía | 921 178 013 |
| Servicios Sociales | 921 470 654 |
| Registro Santa María | 921 594 100 |
| Concej Medio Ambiente | 921 196 193 |
| Urgencias todos los servicios | 112 |

HORARIO CONSULTORIO MÉDICO

De lunes a viernes con cita previa 921 483 211
Enfermera: lunes 09,30 y jueves 11,30 horas.

BIBLIOTECA MUNICIPAL

Miércoles de 10:00 A 14:00 HORAS
Viernes y sábados de 10:00 A 13:00

MINIBÚS DE LA URBANIZACIÓN AL PUEBLO

Meses de Octubre, Noviembre, Diciembre, Enero, Febrero, Marzo y Abril

Salida a las 11:00 horas de la calle Encinar esquina Siete Fuentes

Llegada a las 11:40 horas a la puerta del Consultorio Médico

Regreso a las 13:30 horas del Consultorio Médico

PRECIO MINIBÚS BONOBÚS 20 VIAJES 5 € (viaje 0,25 €)
VENTA EN LAS OFICINAS DEL AYUNTAMIENTO DE MARUGÁN
Plaza de la Constitución 1

LINECAR HORARIO DE AUTOBUSES A SEGOVIA
Tlf. Información: 921 42 77 05

ADMINISTRACIÓN DE FINCAS

Fase 1 y 3 CENTRALIAS

Oficinas: Sábados Dirección: Centro Comercial

Tlf: 921 196 440 y 91 827 99 07

Correo electrónico: asesor@centralias.com

Fase 2

Luis Pablo Fernández Blasco (Abogado)

C/. Arribas, 2 1 centro 47002 Valladolid

Tlf. 640 86 31 28 www.blascoytresierraabogados.com

Fase 4

Centralias: Carlos de la Mata.

663 995 065

OTROS SERVICIOS

DEFOLIM Limpieza y vaciado de fosas sépticas. Tlf: 620 995 570

BAENA Limpieza y vaciado de fosas sépticas. Tlf.: 616 392 774

MOVISTAR

Tlf/Wasap 619 518 678 tufibrahallgado@tutiendamovistar.es

CAIXABANK

Oficina móvil 2º y 4º martes de cada mes en Pl. Plazuela 09.30h

P/
2



**DIBUJA LA CASA DE TUS SUEÑOS,
NOSOTROS LA HAREMOS REALIDAD**

UN SUEÑO AL ALCANCE DE TODOS

- CHALETS DE 1, 2, 3, 4 ... DORMITORIOS
- PARCELAS DE 2.500 M2
- AMPLIOS PORCHES DE MADERA
- PISCINA
- EXCELENTES CALIDADES

PRESUPUESTO SIN COMPROMISO

622 268 005

ALQUILER DE APARTAMENTOS TURÍSTICOS



CASA FORTUNA

MARUGÁN TLF.: 921 19 62 87 / 98



Restaurante Bar - FORTUNA

921 19 62 87 / 98

Especialidad en comida casera
Tapas variadas

**Q
E
S
T
A
N
C
O

P
R
E
N
S
A
S**

SUS MÁGICAS MAJESTADES

Por Agustín Rivilla Sastre

UNA MIRADA AL PASADO



La celebración del Día de Reyes Magos tiene su origen en el Nuevo Testamento, donde se narra que Melchor, Gaspar y Baltasar viajaron desde los confines más remotos de la tierra hasta el portal de Belén siguiendo una estrella que les indicaba el camino para ver al Niño Jesús que acababa de nacer. Al llegar estos tres magos le ofrecieron tres regalos: oro, incienso y mirra.

Cada año, al llegar la Navidad, todos los niños empiezan a escribir sus cartas. En ellas les cuentan a los Reyes lo bien que se han portado durante todo el año y les piden los regalos que les gustaría tener el día seis de enero.

La tradición de esperar a sus Majestades de Oriente acompañados de sus pajes y de todo su cortejo la tarde del cinco de enero, tiene su

primer rastro documentado en la ciudad de Alcoy (Alicante). Los alcoyanos defienden que su cabalgata es la más antigua de España y que sus orígenes se remontan a 1885, aunque habría antecedentes documentales que nos llevaría a 1866. Hay otras fuentes que sugieren que, hacia 1855, se celebró en Barcelona la primera Cabalgata de Reyes. Por otro lado, Granada también reclama ser el origen de este singular desfile.

La cabalgata de Marugán es más reciente aunque se viene celebrando desde hace 43 años, concretamente el 5 de enero de 1981 se celebraba la primera cabalgata oficial organizada por el Ayuntamiento. La iniciativa municipal siempre ha estado abierta a la participación de vecinos, asociaciones y otros grupos en la puesta en marcha de los actos de la noche mágica,



y en la decoración y montaje de las carrozas, escenarios y vestuario de los personajes, con el objetivo de conseguir que los niños y mayores disfruten de una cabalgata participativa donde prime la armonía y la diversión.

Todo comienza, al principio de las fiestas navideñas, con la llegada del Cartero Real al



Javier Arcones

Segovia




Javier Ángel Arcones Benito

Móvil 639 06 54 37
aarcones@gmail.com

Estudio de Arquitectura

 @aarcones
 JAVIER ANGEL
 JAVIER ANGEL



Talleres
Marugán

Roberto Marugán Martín

Cerrajería en general

Crta. Otero-Sanchidrián, Km 20
Móvil 670 86 65 54



salón de plenos de la casa consistorial para proceder a la recogida de las cartas de los más pequeños. Este acto se repite, en las instalaciones municipales, en los días previos a la festividad de Reyes para recoger las peticiones de los más rezagados.

La cabalgata es uno de los eventos más emocionantes del año para los niños, que esperan con tensión, ilusión e impaciencia la presencia de tan importante comitiva real

acompañada de todo su séquito, recorriendo las principales calles del pueblo después de haber visitado la residencia de las personas mayores. Todo este acompañamiento va lanzando golosinas y caramelos en su recorrido hasta llegar al Ayuntamiento, donde todos escuchan atentos el mensaje de los Reyes Magos.



Una vez terminada tan majestuosa misiva, todos juntos se acercan a la iglesia de San Nicolás de Bari donde les espera un belén viviente para adorar al Niño Jesús. Acabados todos los actos, que sin duda son los momentos más mágicos y cómplices de las Navidades, comienza en el polideportivo una actuación infantil que da paso a la esperada entrega de regalos por SS.MM los Reyes Magos a todos los niños como adelanto de lo que dejarán, en los diferentes hogares, por la noche.

Niños y mayores terminan la jornada con los nervios y la satisfacción de haber visto a Melchor, Gaspar y Baltasar; preparando sus zapatos junto al árbol o el belén y esperando el nuevo día para ver los obsequios que les han dejado sus mágicas Majestades.

Fotos de Nines González.



COLABORACIÓN

P/
4

PSICOLOGÍA Y PSICOEDUCACIÓN

- SESIONES DE ATENCIÓN PSICOLÓGICA ONLINE.
- INSTRUCTORA DE MINDFULNESS: PROGRAMAS GRUPALES.
- TALLERES PSICOEDUCATIVOS EN FORMATO ONLINE Y PRESENCIAL PARA COLEGIOS, INSTITUTOS Y EMPRESAS.
- TALLERES DE ANIMACIÓN A LA LECTURA Y MANUALIDADES.

Patricia Barba. Psicóloga experta en Mindfulness e Inteligencia Emocional, especializada en Neuropsicología, Programación Neurolingüística y Abordaje Integral de la Conducta Suicida. Narradora oral y autora infantil



@attentmind

patri@attentmind.com

www.attentmind.com



JARDINERÍA VÍCTOR REY

DISEÑO Y EJECUCIÓN DE JARDINES.
 TALAS Y PODAS CONTROLADAS.
 INSTALACIÓN DE RIEGOS Y LOCALIZACIÓN DE AVERÍAS.
 TRATAMIENTOS FITOSANITARIOS.
 SIEMBRA DE CÉSPED NATURAL Y TEPES.
 INSTALACIÓN DE CÉSPED ARTIFICIAL.
 JARDINERÍA VERTICAL ARTIFICIAL Y NATURAL.
 MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA DE PARCELAS.

victorrey135@gmail.com 616 45 38 87 www.victorrey.es

N

A

T

U

R

A

S

I

T

V

I

T

A

30

Pinar Jardín
(Marugán)

MITO *(Aegithalos caudatus)*

Aplicamos y relacionamos este término con una narración fantástica que se sitúa fuera del tiempo histórico y está protagonizada por personajes de carácter heroico, ... con una historia ficticia que encarna algún aspecto de la condición humana, ... con una persona o cosa rodeada de extraordinaria admiración o estima, ... en definitiva, como un sinónimo de fábula, leyenda, ficción, quimera, cuento, héroe, ídolo, ... y, desde el punto de vista filosófico, como el pensamiento racional que precede a la ciencia y la acompaña en el proceso de comprender el mundo ... pero, diréis: - ¿qué tiene que ver esto con el pájaro de hoy? Pues, en realidad, nada en absoluto. Es una simple observación sobre la palabra que, además de lo anterior, designa a un ave de diminuto tamaño, con un especial encanto, perteneciente a la amplia familia de los páridos (de algunos de los cuales ya hemos hablado) y que, por estas fechas, podemos seguirlo en sus correrías, sin rumbo fijo (aunque no es sencillo de ver) entre árboles y arbustos de nuestras parcelas o en parques y jardines del pueblo. Se distribuye por todo tipo de formaciones arbóreas como sotos, pinares, encinares y bosques caducifolios. Está presente en la mayoría de países del centro de Europa.



Rara vez en solitario, los mitos, que mantienen, al igual que los reyezuelos (de los que ya hablaré), grupos familiares unidos y suelen agruparse en pequeños y ruidosos bandos en los que, incluso, se mezclan con otras especies como trepadores, herrerillos, agateadores y los ya citados reyezuelos, llamarán nuestra atención por la emisión de incesantes, agudos y vibrantes gritos mientras se afanan, entre las ramas, nerviosos y rápidos, en busca de alimento. Una vez localizado el sonido podremos observar que se trata de unos minúsculos y vivarachos pájaros con una cola de tamaño desproporcionado en relación al cuerpo y que se asemejan a pequeñas y veloces saetas con plumas cuando vuelan de árbol en árbol. Es la cola, blanca y negra, más larga que el resto del cuerpo, el rasgo más característico para su identificación. El píleo y la frente son de color blanco y la cara es atravesada por encima del ojo por una franja negra. Al igual que las mejillas, el pecho también es blanco. El vientre y zonas de alrededor presentan matices rosados al igual que alguna pequeña zona del dorso. Alas redondeadas y pequeñas con una mancha de color negro. El conjunto de todas estas peculiaridades lo hacen inconfundible una vez que lo hemos detectado. Unos buenos prismáticos ayudan bastante, aunque, no tiene reparos en acercarse a las personas. Los individuos jóvenes no visten los tonos rosados de los adultos.

Su vuelo es ondulado y en pocas ocasiones desciende al suelo donde, su capacidad de andar es escasa. Suele llevar a cabo sus actividades en las alturas, revisando con meticulosidad hojas y ramas de matorrales, árboles y setos para acceder al alimento, llegándose a colgar boca abajo o de espaldas, con posturas acrobáticas nada fáciles.

En cuanto a sus amenazas y conservación comparte, con otras aves de entornos forestales, la deforestación por tala indiscriminada con la consecuente fragmentación de los bosques. Importante no talar por talar en nuestro bosque, corazón y pulmón de nuestra urbanización y que provoca un aclareo excesivo de vegetación.

Alimentación: Insectívoro. Ávido localizador de diminutos arácnidos e insectos en las hojas y ramas de cualquier formación arbórea, con una incansable actividad para la consecución de esta vital necesidad, teniendo en cuenta el tamaño de sus presas. También acude, si no le queda más remedio a comederos artificiales, que les podemos proporcionar, como a la mayoría de pajarillos de nuestro entorno, salvando de una muerte segura a muchos ejemplares.

Construcción del nido: Es un pájaro de los más adelantados en el proceso reproductivo, hasta el punto de que, cuando el invierno aún presenta su más gélida cara, en los primeros días de febrero, comienza la construcción de su magnífico hogar. Hábil arquitecto, diseña y construye verdaderas obras de arte, prodigios arquitectónicos casi impensables para el resto de aves de su entorno. En árboles pequeños y en matorrales o arbustos ubica una cuidada casa, trabajada y bonita, con forma de globo, completamente cerrado al exterior, con un pequeño orificio circular de entrada y salida en su tercio superior. Para su fabricación, el macho acarrea los materiales necesarios y la hembra los incorpora, con buen criterio en cuanto a la protección y comodidad de su prole, a la estructura elegida. Este trabajo conjunto les ocupa durante tres o más semanas. La mitad de ese tiempo lo emplean en la parte externa y la otra mitad en el revestimiento interior. El musgo, las telas de araña, lana, pelos, flores, trozos de cortezas de árbol, líquenes, ... conforman los materiales para una resistente construcción de unos 18 cm de altura y unos 10 de anchura. Bien camuflado entre la vegetación que lo alberga, pasa completamente inadvertido.

Puesta: Puestas muy cuantiosas. Entre siete y doce huevos pequeños, de un tono blanco amarillento y poco pigmentados es el número normal, con puestas extremas que pueden oscilar entre ocho y diez. Tienen un tamaño de unos 14 x 11 mm. Una segunda puesta es excepcional. No hay tercera.

Incubación: La mayor parte de este proceso corre a cargo de la hembra, aunque, el macho la acompaña durante la noche. La eclosión de los huevos se produce entre los 12 o 14 días posteriores a la puesta. Abandonan el nido a los 15 días, siendo capaces de volar, aunque seguirán acompañados por sus progenitores.

¡Feliz año nuevo!

Disfrutemos y protejamos nuestro magnífico entorno

COLABORACIÓN Paco G.D.

ALEJANDRO RODRÍGUEZ

VENTA
DE TODO TIPO
DE LEÑA



ENTREGA A DOMICILIO

671 485 101



MAS QUE UNA VIVIENDA S.L.U.

TLF 622 268 005

masqueunavivienda@gmail.com

Oficinas:

C/. Narcisos 90 Marugán

EMPRESA DE SERVICIOS

TRAMITACIONES DE OBRA NUEVA

TASACIONES

LEGALIZACIONES

ASESORIA

SEGUROS MONTERRUBIO

HERENCIAS

VALORACIONES PERICIALES

ALARMAS

PROYECTOS

PERSONAJES DESTACADOS

AMPARO RIVELLES. Madrid 1925 – Madrid 2013.

María Amparo Rivelles Ladrón de Guevara nació en Madrid el 11 de febrero de 1925. Hija de los artistas Rafael Rivelles y María Fernanda Ladrón de Guevara, y hermana de Carlos Larrañaga por parte de madre.

Debutó en el teatro a la temprana edad de 13 años y con 15 hizo su primera película. Rodó a las órdenes de importantes directores como Orson Welles y Tulio Demicheli. En 1957 viajó a México para interpretar una obra de teatro y allí estableció su residencia durante veinte años. Su regreso a España se produjo en 1979 siendo ya considerada una de las actrices más prestigiosas del panorama español.

Fijó su residencia de descanso en la urbanización Pinar Jardín de Marugán poniéndola por nombre “La Celes” en recuerdo de la obra de Fernando de Rojas sobre los amores de Calixto y Melibea. En esta segunda vivienda de Marugán paso largos periodos de tiempo antes y después de su adiós al teatro en 2006.

Obtuvo los más prestigiosos premios y reconocimientos: Medalla de oro al Mérito en las Bellas Artes (1990), Premio Nacional de Teatro (1996), Premio Goya a la mejor actriz (1997), Medalla de Oro al mérito Círculo de Escritores Cinematográficos (2006). En Segovia recibió un homenaje en 2001 por parte de la Diputación. El presidente Atilano soto la entregó una réplica reducida de la escultura de Aniceto Marinas “Hermanos de leche”.

Falleció en Madrid el 7 de noviembre de 2013 a los 88 años de edad.



COLABORACIÓN Fercu.

UN BAÑO DE BOSQUE

Anne Igartiburu nos dice en su libro “La vida empieza cada día” las ventajas de “un baño de bosque” o efectos en nuestra salud física y mental, y hace una relación de las cosas buenas que podemos experimentar.

Hay lugares especiales que tenemos al ladito donde podemos sumergirnos plenamente en la vida.

Los maruganeses lo tienen fácil porque viven en plena naturaleza, pero además porque cuentan con un parque, como es el de Virgen de la Salud. Aun así, muchas personas estarán atareadas en sus trabajos o actividades dentro de la oficina o lugar de trabajo, posiblemente cerrado y no disfrutan de lo que tienen a su alcance.

p/ 6 El Parque Virgen de la Salud es un lugar verde, muy completo, que cuenta con varias especies arbóreas, agua, animales silvestres, instalaciones deportivas y sobre todo aire puro, oxígeno en abundancia, cubierto por un cielo azul y unos horizontes lejanos, abiertos.

Frecuentar este lugar, seguro es de lograr los efectos a los que alude Anne Igartiburu.

Se trata de ese entorno con el que los seres humanos se identifican como algo suyo, algo propio. Donde se puede constatar que un árbol no es idéntico a otro. Donde puede sentirse el paso de las estaciones, la fugacidad del tiempo, el instante, la presencia, el alma de los hombres y el espíritu de la tierra, la fibra de la sensibilidad, su alimento espiritual.

Ahí, la naturaleza y el tiempo como los hacedores del jardín y de casi todo. Esa trama infinita del tiempo, cambiando el color, los frutos, las hojas, las flores, el paisaje que nos arropa y acompaña.

Todo un poema vegetal, contraste de luz y sombras y el color verde que llena de misterio, magia, religión, filosofía...

Donde tampoco falta el agua estática para que se refleje la armonía del cielo y los árboles como los pilares de esa bóveda celeste. Como esencia de nuestro carácter cultural y simbólico.

El árbol unido a lo largo de la vida con el hombre como parte inseparable de él. Dos huellas unidas de nuestra historia.

Cuántas cosas nos puede proporcionar “un baño de bosque”, un paseo bien saboreado por el Parque Virgen de la Salud de Marugán, Cuántas lecturas, cuántas cosas podemos copiar, aprender, degustar e integrar a nuestro acervo, a nuestro bienestar, a nuestra salud física y mental.

Hace un tiempo que visité el Parque, me presenté, me di a conocer y nos hicimos amigos. Vuelvo cada vez que puedo, saludo y tomo contacto con mi amigo que me va presentando a sus componentes, con nombre, apellidos y alguna que otras peculiaridades de ellos.

Recuerdo aquello de: “no puedes amar lo que no conoces”. Manipulo y hago mía esta frase y lo que no amaba porque no conocía, empiezo a conocer y a querer ahora.

Me gustaría compartir con todos estas amistades que llevan toda la vida con el hombre y en muchos casos, no nos conocemos.

He hecho una relación de nombres que cada mes, la revista “Marugán un lugar para vivir”, se encarga de publicar uno.

“Un baño de bosque” es saludable y también debiera ser obligatorio.

COLABORACIÓN

Rufino Rodado Pérez



**ECONOMISTAS
ABOGADOS
ESPECIALISTAS
LABORALES**

C/ Roble, 19 40002 Segovia
T. 921 922 000 F. 921 921 010

info@toraser.es www.torquemada-asesores.com

Visita a Marugán de SS.MM. los Reyes Magos de Oriente

VIERNES 5 DE ENERO



A las 18:00...

- Visita de los Reyes Magos a la Residencia San Antonio.
- Cabalgata de Reyes con final en el Ayuntamiento
- Adoración al Niño Jesús en la Iglesia de San Nicolás de Bari.

Y a las 20:00, en el Polideportivo Municipal...

- Actuación infantil.
- Entrega de regalos por SS.MM. los Reyes Magos a niños y niñas.
- Sorteo de 6 jamones para los empadronados presentes.

Ayuntamiento de Marugán





EMPRESA DE SERVICIOS

- TRAMITACIONES DE OBRA NUEVA
- TASACIONES
- LEGALIZACIONES
- ASESORIA
- SEGUROS MONTEERRUBIO
- HERENCIAS
- VALORACIONES PERICIALES
- ALARMAS
- PROYECTOS

MAS QUE UNA VIVIENDA S.L.U.
 TLF 622 268 005
 masqueunavivienda@gmail.com
 Oficinas: C/. Narcisos, 90



Tuviendaenmarugan.com

CONSULTORA INMOBILIARIA DE MARUGÁN

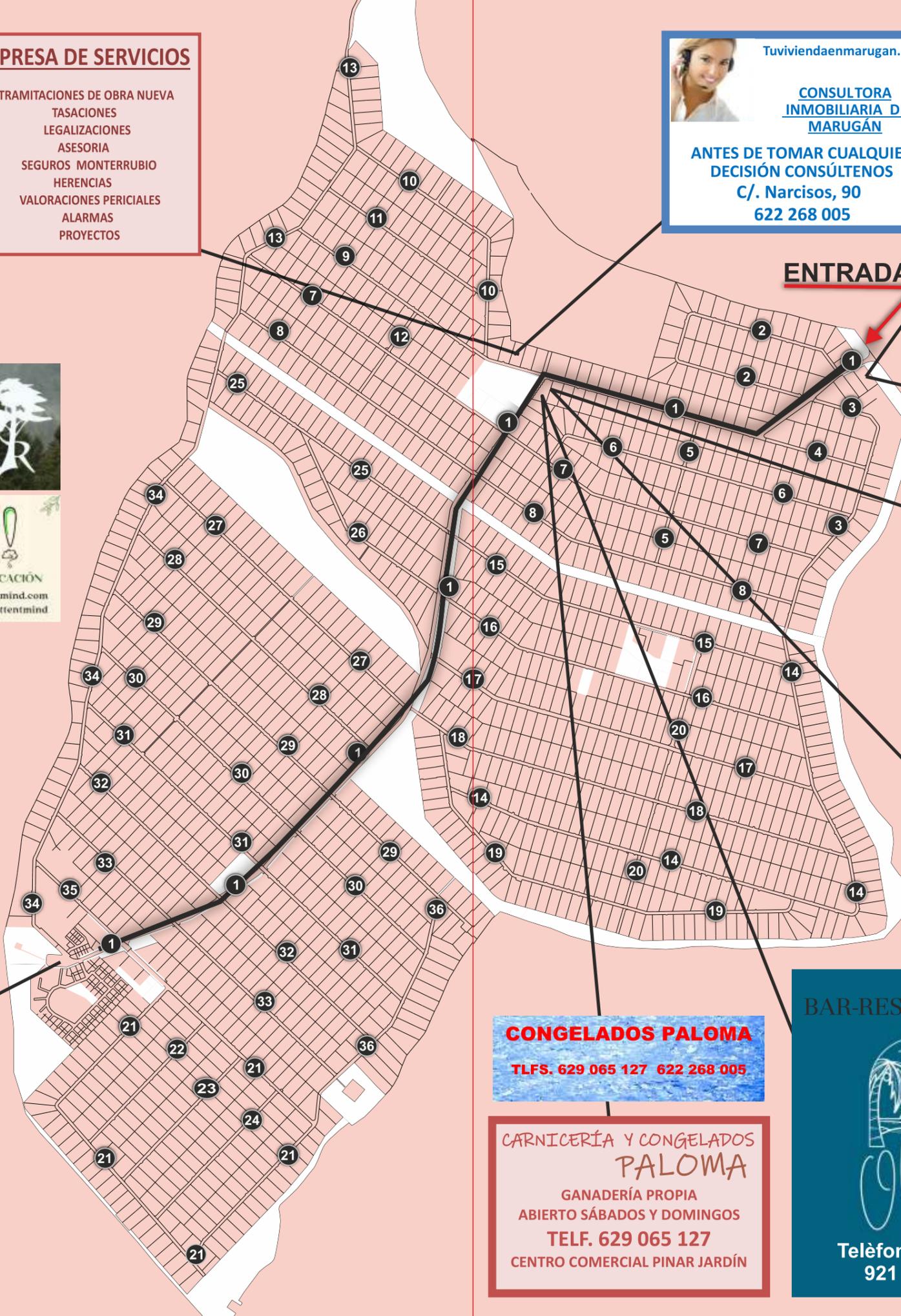
ANTES DE TOMAR CUALQUIER DECISION CONSÚLTENOS
 C/. Narcisos, 90
 622 268 005



666 887 582 - pedrozjardineria@gmail.com

CALLES

- 1.- AV. SIETE FUENTES
- 2.- Pº DE LA SIERRA DE GREDOS
- 3.- Pº DE LA CUESTA DEL ESCUDO
- 4.- LIRIOS
- 5.- AZUCENA
- 6.- LILA
- 7.- AMAPOLAS
- 8.- JAZMÍN
- 9.- NARCISOS
- 10.- GERANIOS
- 11.- FLOR DE LIS
- 12.- EDELWEIS
- 13.- Pº FUENTE DEL CURA
- 14.- ROSA
- 15.- YEDRA
- 16.- CLAVELES
- 17.- AV. SANTA CATALINA
- 18.- NARDOS
- 19.- VIOLETAS
- 20.- MARGARITAS
- 21.- AV. VIRGEN DE LA SALUD
- 22.- VIRGEN DEL PRADO
- 23.- VIRGEN DE LOURDES
- 24.- VIRGEN DE LA FUENCISLA
- 25.- ALMENDRO
- 26.- EUCALIPTO
- 27.- MADROÑO
- 28.- CHOPO
- 29.- ROBLES
- 30.- SAUCES
- 31.- ABETOS
- 32.- ACACIAS
- 33.- ACEBOS
- 34.- OLIVAR
- 35.- ENCINAR
- 36.- PINAR



ARCONES
 CENTRO DE FISIOTERAPIA
 Av. Siete Fuentes, 1 Marugán
 FISIARCONES@GMAIL.COM | 652 43 58 13
 Atención con cita previa

SUPERMERCADO 7 FUENTES
 LUNES A SABADOS Y FESTIVOS
 9:00 – 14:30
 17:30 – 21:00
 DOMINGOS Y MARTES
 9:00 – 14:30
 *SERVICIOS A DOMICILIO
 *PAGOS CON EFECTIVO Y TARJETA
921129769 AVENIDA 7 FUENTES 43
 PINAR JARDIN - MARUGAN
 Estamos a tu servicio !!!

Tif: 639987899

CONGELADOS PALOMA
 TLFs. 629 065 127 622 268 005

CARNICERÍA Y CONGELADOS PALOMA
 GANADERÍA PROPIA
 ABIERTO SÁBADOS Y DOMINGOS
 TELF. 629 065 127
 CENTRO COMERCIAL PINAR JARDÍN

BAR-RESTAURANTE

Teléfono reserva:
921 700 381

Dúo de Ases 613 488 789

BAR RESTAURANTE

- MENÚ DIARIO
- ESPECIALIDADES:
 - PLATOS DE LA CASA
 - PIZZAS CASERAS
 - HAMBURGUESAS
- ENCARGOS:
 - EMPANADA GALLEGA
 - ASADOS
 - POLLOS
 - PULPO A LA GALLEGA

Avenida 7 fuente N°43

EL HERBARIO DE MARUGÁN

Guía y curiosidades sobre la vida silvestre.

Año nuevo, Jardín nuevo, ese es mi nuevo mantra para este ciclo solar que acaba de empezar, y es que apenas hemos estrenado este 2024 y ya ando diseñando la continuación de mi colina naturalizada. Como dijimos en anteriores números, vamos a seguir explorando la flora autóctona con el fin de no sólo conocer toda esa maravilla botánica, si no, con la idea de poder introducir dichas especies en nuestros jardines adaptados. Y es que la belleza de un jardín no sólo está en lo exótico de las especies que decidamos poner. Una buena formación de macizos, caminos y combinación de árboles y arbustos darán una imagen hermosa, frondosa y rica a nuestras parcelas, con un consumo sostenible del agua y con un mantenimiento sencillo. Como dice Nigel Dunnett "los jardines naturalistas se basan en potenciar determinados patrones que podemos encontrar en el paisaje" y eso es lo que debemos intentar, observar como se comportan las plantas en estado natural, aquí mismo, en nuestras parcelas. En el pinar tenemos de serie ciertos arbustos y matas que si sabemos combinarlas (por ejemplo viendo cuáles florecen primero y así tener siempre algún toque de color) nos van a resultar de gran ayuda en la creación de un jardín naturalizado. Las Jaras, el cantueso, la retama, las jarillas, y el tomillo son las principales especies que veremos en el pinar, todas son perennes y todas admiten podas para ir dándoles forma, (hacer un jardín naturalizado no es dejarlo completamente en estado salvaje).

Otro tipo de arbusto quizás con un mayor porte nos brindará una variedad de formas para crear esa dinámica paisajística. En este grupo están el enebro, el mirto, el endrino, el rosál silvestre, el avellano, y podríamos introducir algún tejo (ojo con este si tenemos niños ya que toda la planta es extremadamente venenosa) el espinos cerval, el saúco y el grosellero, así como los cornejos y acebos también los vamos a agrupar en esta sección.

Todas las plantas que acabo de mencionar se encuentran de forma silvestre por toda la provincia lo que ya nos está diciendo que introducirlas en nuestros diseños son un éxito seguro.

Para poder visualizar estas especies en estado natural tendremos que desplazarnos un poco más allá de Marugán, a la zona de Cantalejo y alrededores, o las cercanías al río moros. El más fácil quizás de identificar será el endrino de aspecto marañoso prácticamente azul en invierno debido a sus frutos o completamente blanco en primavera por sus flores, el enebro común resalta por su intenso verde oscuro y su forma piramidal entre los pinares de la zona, si deseamos ver acebos en estado natural, el Acebal de Prádena o el valle de la Acebeda son nuestros sitios. Por la zona de Valsain y la Granja aunque no es un arbusto en sí, está la peonía que en invierno desaparece casi por completo para resurgir en primavera cargada de flores.

El hipérico de flores amarillas y hojas verde intenso nos darán frondosidad a macizos y podemos combinarlos con los cornus alba de ramas rojas o los acantos de grandes hojas brillantes. Los centros de Jardinería no suelen tener estas especies de forma habitual a la venta ya que se han ido sustituyendo por otras mas comerciales y a la vista más llamativas aunque no siempre están adaptadas al clima y las exigencias del suelo.

Acordaos siempre de observar desde el respeto hacia la naturaleza, las plantas en estado natural no se deben arrancar, lo primero porque muchas especies están protegidas y lo segundo porque casi seguro que no sobreviven al transplante, los viveros de la zona pueden proveernos de dichas plantas sin causar daño ecológico al entorno, si las demandamos. Algunos nos van a servir para hacer borduras y delimitar caminos, otros definirán áreas con su color o su porte todo depende de como diseñemos nuestro espacio, consultar a un paisajista profesional nos ayudará bastante en esta tarea aunque en futuras ediciones del herbario iremos viendo como nosotros mismos podemos ir diseñándolo sin renunciar a nuestros pinos y encinas. Los restos de hojas, corteza de pino e incluso la propia pinocha (aguja del pino) nos servirán para acolchar y nutrir nuestro suelo sobre todo para determinadas especies que veremos más adelante, así que podéis aprovechar la estación invernal para hacer acopio y triturar todos esos restos, de cara a la siguiente temporada del jardín.



Enebro (Juniperus sp.)



CIPRÉS

Cupressus sempervirens (Cupresaceae) Ciprés, Región Mediterránea.

* ORIGEN DEL NOMBRE: "kypros"? = Chipre, o de "kyparissos"?, personaje mitológico transformado por Apolo en ciprés.

* DESCRIPCIÓN: Es un árbol de copa amplia y forma piramidal. El tronco es liso y su corteza pardo-rojiza exuda resina líquida, exfoliándose en escamas.

* CURIOSIDADES: Se cultiva para formar setos, su madera es dura y aromática. Se la tiene por incorruptible. Los fenicios hacían con ella naves y los egipcios ataúdes. Su resina tiene efectos balsámicos y la esencia se emplea para embalsamar.

Simboliza la melancolía, tal vez por su vinculación con los cementerios. En Irán, por su carácter sagrado está presente delante de los templos y palacios, carácter que trajo a Occidente. Se dice que el Arca de Noé era de madera de ciprés. Griegos y romanos mantuvieron el carácter sagrado de este árbol y entre nosotros preside los cementerios.

* LOCALIZACIÓN: Un ejemplar en las proximidades de la iglesia y varios a la entrada y dentro del cementerio de Marugán.

"...Hay una bella historia del ciprés, que ahora es ciprés, pero antes fue un adolescente amado de Febo. En los campos de Cartea había un ciervo consagrado a las ninfas. Sus cuernos eran abundantes y dorados; un collar de perlas, regalo de las ninfas, llevaba pendientes de su cuello; y las ninfas habíale puesto pendientes en las orejas, y, sobre la frente, una esquilita de plata que sonaba armoniosa. El ciervo así cuidado, y menos tímido que otros de su especie, entraba familiarmente en las casas y se dejaba acariciar por todo el mundo. Mas nadie lo amaba tanto como Cipariso, efebo de tan singular hermosura, que era el más bello de toda la isla de Cos. Cipariso lo sabía conducir a la mejor pastura y a las más puras fuentes. Les sabía adornar los cuernos con guirnaldas y coronas de flores, y le conducía con un cordón de color púrpura. Un día durante el verano, fatigado el ciervo, se echa sobre la hierba, en una sombra. Cipariso, que le distingue sin reconocerlo, le lanza una flecha. Al acercarse y reconocer al moribundo, tanta es su desesperación que es preciso que Apolo emplee todas sus razones para consolarlo. Inútilmente. Las lágrimas que le brotaban con abundancia ajaron sus facciones; sus cabellos bellísimos encanecieron y se elevaron al cielo formando una pirámide. Apolo, temiendo una transformación, gimió y le dijo: "Yo lloraré vuestra pérdida, Cipariso, vos estaréis presente en todos los duelos, seréis, para siempre, el compañero de las personas afligidas"

Ovidio

Altos y serenos, aterciopelados y negruzcos, vestidos de espeso musgo abrigando las ramas y señalando el cielo, los cipreses, en la tierra, parecen hitos plantados para detener al hombre rogándole que rece.

Cada uno que vamos hallando en el camino de la vida es un dedo pidiendo silencio, cada uno que vemos al lado de la ruta nos señala, callado, a los caminantes que han caído; las raíces de cada uno han abrazado a los huesos de los caídos a su sombra absorbiendo las almas hacia arriba de las fibras para dejarlas volar al encontrarse en las

ramas más altas.

Las siluetas de los cipreses son las lápidas de los pobres; son los recuerdos de los humildes; son la esencia que el espíritu ha dejado al despedirse del mundo haciendo revivir la materia: son el sepulcro viviente de los últimos secretos de la vida, el árbol sagrado, hijo de los últimos suspiros del hombre.

Santiago Rusiñol.

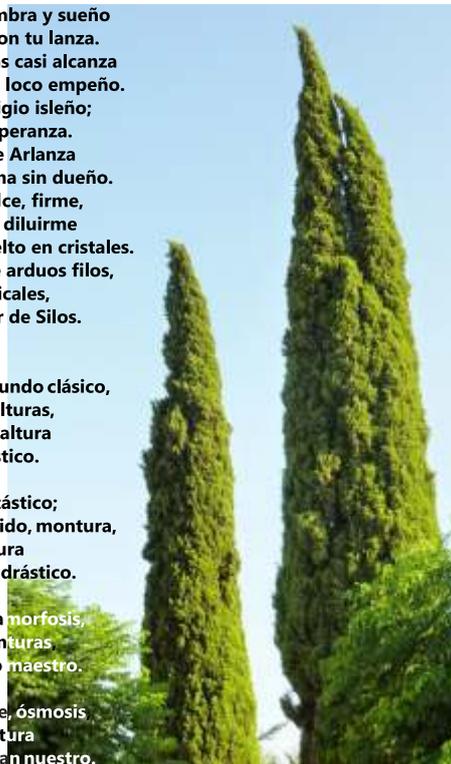
**Enhiesto surtidor de sombra y sueño
que acojijas el cielo con tu lanza.
Chorro que a las estrellas casi alcanza
devanado a sí mismo en loco empeño.
Mástil de soledad, prodigio isleño;
flecha de fe, saeta de esperanza.
Hoy llegó a ti, riberas de Arlanza
peregrina al azar, mi alma sin dueño.
Cuando te vi señero, dulce, firme,
qué ansiedades sentí de diluirme
y ascender como tú, vuelto en cristales.
Como tú, negra torre de arduos fillos,
ejemplo de delirios verticales,
mudo ciprés en el fervor de Silos.
Gerardo Diego**

**Cantado has sido en el mundo clásico,
admirado en todas las culturas,
en el bosque sagrado, tu altura
un gemido universal elástico.**

**Tierra, cielo, camino fantástico;
más que horizonte dormido, montura,
escalera de almas a la altura
aunque suene a tétrico o drástico.**

**El gran Ovidio en su meta morfosé,
Rusiñol te puso en sus pinturas
Gerardo te hizo el soneto maestro.**

**Entre tú, Dios y el hombre, ósmosis
misterio, leyenda y la cultura
que es nuestra vida y el pan nuestro.**



COLABORACIÓN Rufino Rodado Pérez

P/11

CARPINTERIA DE ALUMINIO, HIERRO Y P.V.C.



C/ DON JIMENO, 12
05217 SAN VICENTE DE AREVALO
(AVILA)
TLF/FAX 920 314 199

PEDRO E. LOPEZ MARTIN
Dtor. GERENTE

DISTRIBUIDOR OFICIAL
ARKIAL
SISTEMAS PARA LA ARQUITECTURA



**VENDO
DEPÓSITOS
de 1.000 LITROS
IDEAL PARA RIEGO DE
HUERTOS Y JARDINES
622 268 005**

ABEL VIVERO JARDINERIA

* Realización y Mantenimiento de Jardines
* Limpieza y Cerramiento de Parcelas
* Adornos de Jardinería, Césped en Tepes y Leña
viveroabel@gmail.com

MARUGÁN
(SEGOVIA)

921 19 61 90
659 41 55 35
628 36 32 77

MANUEL TU VECINO MANITAS

REPARACIONES DOMÉSTICAS
INSTALACIONES - BRICOLAJE

Rápido, económico y de total confianza

NUESTROS SERVICIOS MÁS SOLICITADOS:

FONTANERÍA: Cambio de grifería - Cambio de cisternas - Sellados sanitarios - Desagües...

ELECTRICIDAD: Colocación de lámparas - Cambio de enchufes, Interruptores y bombillas...

CARPINTERÍA: Montaje de muebles (IKEA) - Cambio de bombín de cerradura - Colocación de esquinas...

BRICOLAJE: Colocación de cuadros, espejos, cortinas, estores soportes TV...

PERO OFRECEMOS MÁS, ADAPTADOS A SUS NECESIDADES

Consúltenos, Presupuesto gratis

Urbanización Pinar Jardín C/ Olivar, nº 72

Teléfono: 609 404 303 Email: jmsprades@yahoo.es





UN VIKINGO EN MARUGÁN

Mesón 7 Fuentes

Era una desvencijada cija de ganado en medio del pinar, donde hace muchos años en una noche fría y de tormenta, en su cocina de lumbre baja, mientras los trabajadores del pinar cenaban unas sopas de ajo al amparo de la luz de la chimenea, un rayo se introdujo por el tejado haciendo estragos y matando a uno de los huéspedes (esta narración ya se contó en una de estas revistas en 2021).

Pero el caso que nos ocupa es otro: A primeros de los años 80, esta cija se convirtió en una especie de restaurante debido a la compra del pinar por una empresa constructora que vendía parcelas a bajo precio y como los visitantes generalmente traídos de Madrid en autocar por la misma Empresa no tenían otro lugar cercano para almorzar, lo hacían en dicho restaurante.

Este restaurante fue regentado durante una década por la familia Meléndez y García, concretamente el matrimonio formado por Tomás y Sagrario y sus hijos.

Esas grandes paredes encaladas y tejas árabes por donde se filtraba la arenilla se convirtieron posteriormente en un gran mesón, cuyo nombre y en letra gótica lo puso Andrés Meléndez, sabiendo que

siempre se denominó Siete Fuentes a la zona. El interior se decoró con artículos de labranza, fotografías de actores de renombre y refranes en rodajas de pino. El restaurante estaba acogedor debido a las seis grandes estufas de leñas que Tomás instaló estratégicamente en el restaurante. Separada del mismo mediante un gran cortinón estaba la coqueta barra con dos grandes cubas de vino que se traía de Cigales.

Los menús que allí se hacían eran propios de la zona como sopa castellana, paletilla asada y ponche segoviano entre otros manjares del entorno, como niscalos en el invierno y productos de la huerta en verano.

Al poco tiempo de estar instalada la familia Meléndez y García en Marugán llegó al citado lugar un vikingo acompañado de su familia que compraron una parcela, y posteriormente construyeron un bonito chalet de nombre "el nido de Robin"; esta familia estaba compuesta por el mencionado vikingo de nombre Robin Stafford, su esposa Alicia y sus hijos, Daniel y Melisa.

De inmediato Robin y familia junto con nosotros y extraordinarios amigos como los camareros del mesón: María José, Ana, Angelines y Clemente, que con clientes, también de gran amistad como lo eran Jesús "el cabra", José "el toro", Vicente Casado, Argimiro Torrejón, Antonio Gimeno, Fermín "el chato", Abel y familia, etc., componíamos un grupo que no se olvidará.

Aquí concluye la historia contada por Andrés y a continuación Robin nos relata cómo vivió lo acontecido en esos años.

"Poco tiempo llevaba en la urbanización cuándo nos recomendaron visitar el Mesón 7 Fuentes. Un lugar muy especial con decoración castellana de dónde siempre recordaré las cientos de botellas de anís que reposaban sobre cada una de las vigas de madera del techo. Nos sorprendió que, dónde hoy se encuentra la barra del bar, existía una pista para jugar a los bolos, ya sin uso, algo que no esperas por las características del lugar.

En esa época, el Mesón era un lugar de reunión y recreo para los pocos vecinos que empezábamos a formar parte de la urbanización. Allí se encontraba el lago, en el que era más que habitual ver gente pescando o paseando por sus alrededores. También había un recinto con ciervos y caballos a los que los niños podían darles de comer pan seco y otros "manjares". Al fondo a la izquierda del lago existía la primera piscina comunitaria de Marugán, dónde mis hijos y muchos más aprendieron a nadar, aunque no duró demasiado debido al rápido aumento de la población en la urbanización.

Al finalizar las vacaciones de verano, nosotros volvíamos a Tenerife, lugar donde residíamos en aquella época, por lo que solíamos celebrar una gran comida de despedida con todos los buenos amigos del pueblo y urbanización de las que siempre guardaré maravillosos recuerdos.

Definitivamente, el Mesón 7 Fuentes, ha formado una parte imprescindible de mis mejores momentos vividos aquí, y también de los de mi familia."



P/
12





COCINA con Carolina Cárdenas

Crema de calabaza y curry

Ingredientes:

- 500gr calabaza
- 400ml caldo de verduras
- 400ml leche de coco
- 2 zanahorias
- 1 puerro
- 1 cucharada de jengibre en polvo
- 2 cucharadas de aceite de oliva
- Sal y pimienta al gusto

Pasos:

- Se cortan, se pelan y se lavan las verduras.
- Ahora pon el aceite en la hoya y sofríe las verduras.
- Después añadimos el caldo, la leche de coco, el jengibre y el curry.
- Dejar cocer 20 min.
- Una vez cocido todo se le pasa la batidora.
- Con todo bien triturado se pone a fuego lento y se sazona.
- Al momento de servir se le pone jamón frito muy crujiente, cebolla o puerro.



LA BODEGA DEL TIO BLAS

Licor de Kiwi

Ingredientes

- 12 kiwis maduros
- 750 ml. deaguardiente
- 250 g deazúcar
- 250 ml de agua
- 1 vaina de vainilla

Elaboración:

Pelar los kiwis maduros y ayudándote de un tenedor hacemos un puré para luego ponerlo en un frasco de boca ancha y cierre hermético, a ñ a d i m o s e l aguardiente y la vaina de vainilla. Se cierra y se agita enérgicamente durante 3 minutos.



El frasco se guarda en lugar oscuro, fresco y seco, alejado de fuentes de calor, olores y luz intensa durante un mínimo de 2 meses agitándolo una vez a la semana.

Transcurridos los dos meses, con el agua y el azúcar, se prepara un almibar que se deja enfriar para añadirlo a la mezcla de aguardiente y kiwis, después filtramos y embotellamos, se deja reposar mínimo una semana antes de consumirlo.

Conservar el lugar limpio, oscuro, fresco y seco, alejado de fuentes de calor, olores y luz intensa.

Se recomienda utilizar botellas transparentes para poder apreciar el color de este licor.

Se recomienda utilizar botellas con el exterior artísticamente tallado.

Tomarlo muy frío.

DICHOS POPULARES

“MANDAR A LA PORRA”



Antiguamente, en el ámbito militar, el soldado que ejecutaba el tambor mayor del regimiento llevaba un largo bastón, con el puño de plata y mucha historia detrás, al que se llamaba “porra”. Por lo general, este bastón era clavado en un lugar alejado del campamento y señalaba el lugar al que debía acudir el soldado que era castigado con arresto: “Vaya usted a la porra”, le gritaba el oficial y el soldado, efectivamente, se dirigía a eses lugar y permanecía allí durante el tiempo que se mantenía el castigo. Posteriormente, fue cambiada la forma de castigo, pero la expresión mandar a la porra quedó en el uso del lenguaje del pueblo con un matiz netamente despectivo.

“METERSE EN CAMISA DE ONCE VARAS”

La frase tuvo su origen en el ritual de adopción de un niño, en la Edad Media. El padre adoptante debía meter al niño adoptado dentro de una manga muy holgada de una camisa de gran tamaño tejida al efecto, sacando al pequeño por la cabeza o cuello de la prenda. Una vez recuperado el niño, el padre le daba un fuerte beso en la frente como prueba de su paternidad aceptada. La vara (835,9 mm) era una barra de madera o metal que servía para medir cualquier cosa y la alusión a las once varas es para exagerar la dimensión de la camisa que, si bien era grande, no podía medir tanto como once varas (serían más de 9 metros). La expresión se aplica para advertir sobre la inconveniencia de complicarse innecesariamente la vida.

“NI CHICHA NI LIMONÁ”

Equivale a decir no vale para nada. Además, esta expresión se usa en el sentido de no ser una cosa ni otra. La chicha, según el diccionario, es la voz que desde antiguo se emplea en el lenguaje infantil para designar la carne comestible. Pero chicha también es una bebida alcohólica que resulta de la fermentación del maíz en agua azucarada. De este licor, muy común en los países de Centroamérica y Sudamérica, nace el dicho “ni chicha ni limoná”, es decir, que no hay o no quedan ni bebidas alcohólicas ni refrescantes.

COLABORACIÓN Andrés Meléndez García

PANADERÍA MARUGÁN



ESPECIALIDAD EN ASADOS

Tortas de anís –Rosquillas –Madalenas – Pastas ...
Teléfonos 921 19 62 25 –686 39 51 20 Marugán Segovia

Ahumados Artesanos Perser

Simplemente, humo y sal

921 17 81 88 · 684 30 71 35 · Sangarcía (Segovia)
www.ahumadosartesanosperser.es

PASATIEMPOS

12 marcas de tabaco

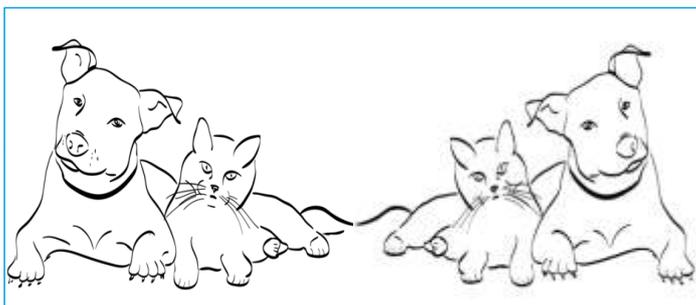
M O A L S P R A B N I U Q A O J
 U C M U O D E D A I U C E N C T
 N V S A T L C A C T I R O D S A
 D E O A W O R O B L R A M N O B
 J C J S D S O U A N U T R O N U
 E N A T R L E M A C L O C B A M
 B T L M A U E A N A B M F E B L
 M I R P F O Y I A O R E B L U R
 E N Q A P K A M F T T N S D H C
 A L X S M R D O L R O S G R E S
 A N E L O A R E B L E S N P A I
 C L A N D L U C K Y S T R I K E
 O E V S S S C O R O N A S R W N
 W S E Z U N P R I O L F A E M A
 S E A H I S O A S J A I S R H R
 I B O P T R A C Z O L T P B A C

MES DE DICIEMBRE/23:

ANDRES, RUFO, JESUS, SERGIO, JOAQUIN, FRANCISCO
 TOMAS, FEDERICO, ALBERTO, AGUSTIN
 ADOLFO, PABLO

ENCUENTRA LOS 7 ERRORES

P/14



Un matrimonio visita al médico. Tras examinar a la mujer, el médico le dice al marido:

- La verdad es que no me gusta el aspecto de su esposa.
- Ni a mí, pero es que su padre es muy rico..



Mi amor, se acerca mi cumpleaños ¿ya sabes lo que me vas a regalar?

- Si, ¿ves ese mercedes azul de allí?
- Si! No me lo puedo creer!
- Pues una bici del mismo color.

Entra un matrimonio en un restaurante, y cuando se sientan, le dice la mujer:

- ¿Te has dado cuenta del borracho que había en la barra del bar?. Es mi ex-novio, que no ha parado de beber desde que nos separamos.
- ¡No me extraña. ¡Todavía lo estará celebrando!.

Papá... ¿qué es el amor?

- Es la luz de la vida, hijo mío.
- ¿Y el matrimonio?
- Es la factura que llega después.

Papá papá, ¿qué significa IRONÍA?

- Ironía es que tú seas pelirrojo como el vecino, y que sea yo el que tiene que responder tus preguntas estúpidas.

S
U
D
O
K
U

| | | | | | | | |
|---|-----|-----|---|-------|--|-----|-----|
| | | 5 | | | | | 9 |
| 4 | | 1 | | | | 5 | 2 |
| | | | | | | | 4 7 |
| | 8 7 | | | | | | |
| | 9 | | | 6 | | | |
| | | 6 2 | | | | 9 5 | |
| 2 | | | 7 | | | | 6 |
| | 3 | | 1 | | | | 5 |
| | | | | 4 9 1 | | | |

CONSTRUCCIONES MIGUEL ÁNGEL

CONSTRUCCIONES CHALETS

- REFORMAS
- VALLADOS
- PORCHES
- FOSAS SÉPTICAS
- PISCINAS
- FONTERÍA
- ELECTRICIDAD
- CUBIERTAS



REFORMA INTEGRAL

TLF. 685 964 102

éska

Prendas deportivas

Mayorga

Prendas para colegiales
Uniformes para guarderías

Natalia Mayorga

Diseños exclusivos

Crtra. de Riaza, nº1 local
40003 Segovia

Tel. 629 273 701
natalia_mayhig@hotmail.com

TACONS.
Reformas y construcción
CONSTRUCCIÓN EN GENERAL

TOMÁS
666 027 151

ADAM
635 694 024

tacons2017@gmail.com

SEGOVIA

CAMBIO DE BANERA POR PLATO DE DUCHA

EN 24 H.

20% DE DESCUENTO CON ESTA TARJETA

CONSULTA PRECIOS



AC TAURINA INTERPUEBLOS

GUÍA DE SERVICIOS

ANTENAS

LEONCIO
608 104 806

ARQUITECTO

JAVIER ARCONES
639 06 54 37

ARREGLOS DOMÉSTICOS

MANUEL
609 404 303

ASESORES TORQUEMADA

921 922 000

ASESORA NUTRICIONAL

SUSI
655 38 28 32

BAZAR MARUGÁN

629 789 540

CERRAJERÍA

Roberto Marugán Martín



670 86 65 54

CERRAJERO 24 HORAS

CHATARRA

DAVID
695 400 621

CARPINTERÍA METÁLICA

PEDRO
920 314 199

CLIMATIZACIÓN

FERMÍN DE ANDRÉS
699932367

CONST. Y REFORMAS

MIGUEL ANGEL
685 964 102

ELECTRICISTA

LEONCIO
608 104 806

FONTANERO

F. GILBERTO S.L.
689 412 403

JOSE ANTONIO
649 841 260

FISIOTERAPIA

ANDREA
652 435 813

GASOIL CALEFACCIÓN

HIGUERA
921 178 033

JARDINERÍA

DAVID SASTRE
642 671 562

LOS CHERIFF
619 407 281

VICTOR REY
616 45 38 87

VIVEROS ABEL
659 415 535

PEDRO
666 887 582

ALEJANDRO
671 485 101

ALBORNOS
696 308 747

LIMPIEZA DE CASAS

LOLA
656 25 44 74

OMAIRA
602 520 614

LIMPIEZA DE FOSAS

DEFOLIM
620 995 570

BAENA
616 392 774

PINTURA

BALDUINO
630 450 374

PORTES

MOHAME
669 980 198

DAVID
695 400 621

PSICÓLOGA

PATRICIA BARBA
637 92 71 10

SEGUROS

615 398 259

VENTA DE BUTANO

HIGUERA
921 178 033

VENTA DE LEÑA

VIVEROS ABEL
659 415 535

ALEJANDRO
671 485 101

LOS CHERIFF
619 407 281

VENTA DE PELLETS

HIGUERA
921 178 033

VIVEROS

VIVEROS ABEL
659 415 535

tuviviendaenmarugan.com



Segoviana de Montajes Eléctricos, S.L.

Leoncio Rivilla

C/ Santa María de Nieva, 16 • 40003 Segovia
Tel. y Fax 921 43 83 53 • Móvil 608 10 48 06



EMPRESA INSTALADORA DE FONTANERÍA - CALEFACCIÓN Y GAS A
ENERGÍA SOLAR TÉRMICA

Calle Nicaragua, 8
Tel. 920 300 035 - 689 412 403
05200 ARÉVALO (Ávila)
danibragado@hotmail.com

Exposición:
Plaza Santa Teresa, 94
COTO DE PUENTEVEJEO
05291 MAELLO (Ávila)

DAVID SASTRE LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO

- Mantenimiento de parcelas y de césped.
- Desbrozamos y limpiamos parcelas.
- Tala y poda de pinos y encinas
- Poda de setos
- retirada de escombros vegetales
- instalaciones de riego y césped

642 67 15 62

MAQUINARIA PROPIA

ASOCIACIÓN PINAR JARDÍN

ACTIVIDADES ENERO 2024

Sábado 6. Tarde de juegos, chocolate y rascón.

Sábado 13. Multi deporte.

Sábado 27. Multi deporte.

Taller de muñecos de fieltro.

Todos los lunes. Manualidades.

Los martes y jueves gimnasia.

Ambas actividades impartidas por monitores de la Diputación de Segovia.

Los jueves merienda y juegos

Los miércoles y viernes clases de inglés,

Y los domingos clases de informática, impartidas por Olga Fernández

Para más información:

asociacion.pinar.jardin@gmail.com

CARNICERÍA (ganadería propia)

Y CONGELADOS PALOMA

TLFS. 629 065 127 622 268 005

PESCADOS Y MARISCOS

VERDURAS

PRECOCINADOS

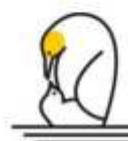
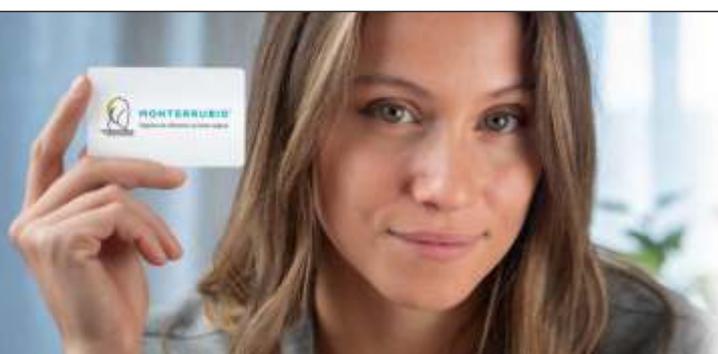
HELADOS Y TARTAS

HIELO

ABIERTO VIERNES, SÁBADOS Y DOMINGOS

CENTRO COMERCIAL PINAR JARDÍN, AVD. SIETE FUENTES 43, 40142 MARUGÁN

SI NO LO TENEMOS TE LO TRAEMOS



MONTEERRUBIO®
Correduría de Seguros

TLF. 615 398 259

PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO



HOGAR



MASCOTAS



AUTO



VIDA



SALUD

OFICINAS CALLE NARCISOS PARCELA 90, PINAR JARDÍN MARUGÁN 40142 SEGOVIA

MÁS QUE UNA VIVIENDA S.L.U. Colaborador Externo

MONTEERRUBIO CORREDURÍA DE SEGUROS BROKER, S.L.U. / Nº Registro DGSyFP: J2316Concertado Seguro de Responsabilidad Civil y Capacidad financiera, según legislación vigente

RESIDENCIA
San Antonio

Su bienestar es nuestra terapia



C/ Fuentepía 12 • Marugán • Tel. 921 19 65 30 • residenciasanantonio@gmail.com